



Charles Henri
SCHELSTRAETE

(1896-1976)

Né à Tournai, le 30 janvier 1896.

Charles Henri Schelstraete fait des études d'architecture à l'Ecole Saint-Luc de Tournai avant la première guerre mondiale. A partir de 1920, il travaille comme chef de bureau chez les architectes français Pannière et Dupire. Pour eux, il réalise de nombreux travaux dans le Nord de la France.

En 1929, Schelstraete installe son bureau à Tournai. Admirateur de l'architecture ancienne, il édifie pour sa ville natale et les environs des constructions souvent inspirées par le style Renaissance flamande, notamment sur la Grand' Place et le quai Saint-Brice.

On lui doit aussi les bâtiments de la Croix Rouge, l'Institut de la Madeleine et un ensemble d'Habitations à Bon Marché pour cette même ville.

Il exécute encore des travaux de transformation et de restauration de diverses églises (Saint-Maur, Baugnies, Maulde, Brasmenil...).

Après la seconde guerre mondiale, il s'attache à l'établissement de nombreux dossiers destinés aux dommages de guerre.

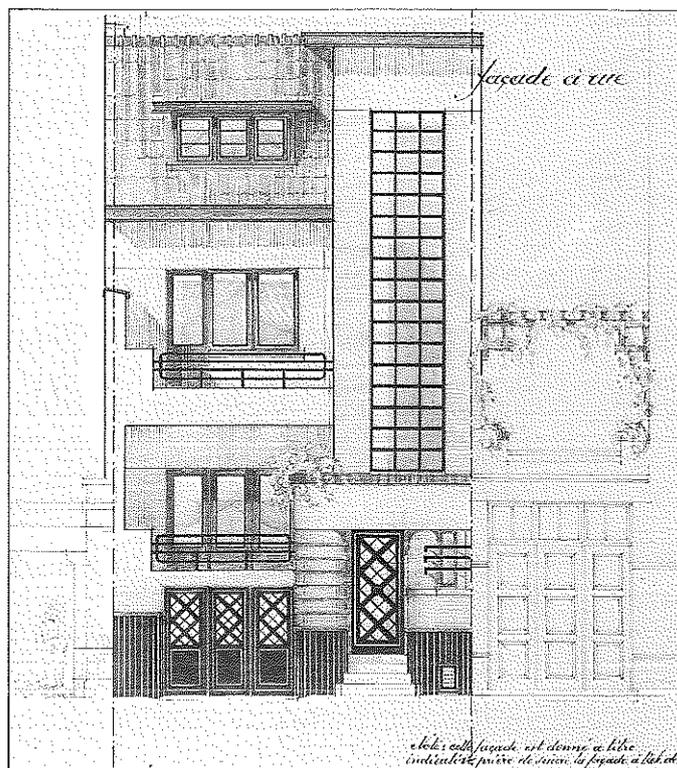
Décédé à Tournai, le 17 novembre 1976.

Le fonds comprend environ 180 documents graphiques concernant une vingtaine de projets et réalisations de l'architecte exécutés entre 1927 et 1957 pour la région de Tournai et le Nord de la France.

Les programmes traités sont pour l'essentiel des maisons, villas et habitations sur rez-de-chaussée commercial pour lesquels l'architecte a souvent étudié l'aménagement et la décoration intérieure. La plupart des dessins, dont certains en couleur, ont été exécutés à la mine de plomb sur papier calque.

Fonds classé, non inventorié.

Date d'entrée : 1982.



Maison de Mme L. Paquet,
rue Général Rucquoy à
Tournai, 1935-1937.
Crayon noir, encre de
Chine et crayons de cou-
leur sur papier calque.
300 x 235.

PROJETS ET REALISATIONS

- | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1927</p> <p>1928</p> <p>1929</p> <p>1931</p> <p>1933</p> <p>1934</p> | <p>□ Maison de M. F. Carpentier, avenue des Sorbiers à Froyennes : plans d'exécution, détails.</p> <p>□ Maison d'horticulteur pour M. P. Smitz-Hellin à Leers (France) : plans d'exécution, façades couleur.</p> <p>□ Maison de campagne de M. Ferrain à Mourcourt : avant-projets, plans d'exécution, façade couleur.</p> <p>□ Deux petites maisons pour M. Delfosse à Leers : avant-projet, plans d'exécution.</p> <p>□ Villa de M. Delaurent, angle de la rue Fontenoy et du boulevard Roi Albert à Tournai : plans d'exécution façades couleur, détails, décoration intérieure, jardin.</p> <p>□ Maison de M. Dufour, angle des rues Rogier et de la Citadelle à Tournai : plans d'exécution, détails.</p> <p>□ Café, atelier et habitation de M. Dupuis à Froyennes : plans d'exécution, détails, façades couleur.</p> <p>□ Vitrine d'un magasin de mode pour M. Moulleron à Tournai : plans d'exécution.</p> <p>□ Cottage pour le compte de la Brasserie Allard à Wez-Velvain-Guignies : avant-projet, plans d'exécution, détails.</p> <p>□ Maison de M. Van Dorpe, rue des Vignobles à Vaulx (France) : plans d'exécution, détails.</p> | <p>1935</p> <p>1935/37</p> <p>1936</p> <p>1938</p> <p>1943</p> <p>1945</p> <p>1957</p> | <p>□ Immeuble pour M. Minet-Vincent, rue Galilée à Calais (France) : plans d'exécution, détails.</p> <p>□ Projet de salle de café pour compte de la Brasserie Allard, rue de la Chaquette à Guignies : plans d'exécution, détails, façade couleur.</p> <p>□ Maison de Mme L. Paquet, rue Général Rucquoy à Tournai : avant-projet, plans d'exécution, détails, façade couleur.</p> <p>□ Transformation d'une vitrine de café pour M. Girard, angle des rues Saint-Martin et du Parc à Tournai : plans d'exécution.</p> <p>□ Maison de M. et Mme Leroy à Beclers : avant-projet, plans d'exécution.</p> <p>□ Groupe de 7 maisons de 2 types différents pour M. B. Couplet à Chercq : plan de lotissement, plans d'exécution.</p> <p>□ Deux projets pour la reconstruction du manoir de M. Versplanken sur l'emplacement du château de Guignies : plans, façades, perspectives, photographies.</p> <p>□ Dépôt des Brasseries Artois, quai Saint-Brice à Tournai, construction des bureaux, café et appartements : plans d'exécution.</p> <p>□ Projet de pompe à essence pour Gulf Oil, chaussée de Bruxelles à Tournai : plans d'exécution, perspective.</p> |
|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|