



Albert Demesmaeker. Hall et descente aux quais de la Halte Centrale
 au Cantersteen à Bruxelles (architecte V. Horta), 1940.
 Fusain sur papier calque, 530 x 740.

- 1920
 - à Anderlecht (Bruxelles) : plan de situation, croquis.
 - Projet de cinéma-théâtre pour la Société belge d'entreprises cinématographiques, boulevard M. Lemonnier et rue des Bogards à Bruxelles (collaborateur G. Verlant) : plans, coupes, croquis.
 - Projets de cinéma-brasserie, rue de Lille à Menin (collaborateur G. Verlant) : plan, coupes, façade.
- 1921
 - Projet de villa pour Mme Fivet, avenue des Villas à Forest (Bruxelles) (collaborateur G. Verlant) : plans couleur, façades couleur.
- 1922
 - Projet d'immeuble de rapport pour Mme L. Cavends, angle des rues Léopold et G. Tell à Anvers (collaborateur G. Verlant) : plans.
 - Projet de villa pour M. Capitte à Kraainem (collaborateur G. Verlant) : avant-projet couleur, plans, coupes, façades.
- Groupe de maisons types les Foyers collectifs (Société coopérative de construction et de location d'immeubles à bon marché) à Moortebeek (collaborateur G. Verlant) : plans d'implantation, plans d'ensemble, plans, coupes, façades, croquis.
 - Maison de M. Defgnée, avenue du Diamant à Schaerbeek (Bruxelles) : plans, plans couleur, coupes, façades couleur, croquis.
 - Maison de M. L. Gyssels, avenue L. Errera à Uccle (Bruxelles) (collaborateur G. Verlant) : esquisses, avant-projets, plans, plans couleur, coupes, coupe couleur, façades, façades couleur, détails.
 - Devanture du magasin Joaillerie-Orfèvrerie Rischmann-Devos, Montagne de la Cour 85 à Bruxelles (collaborateur G. Verlant) : plans, coupe, façades, élévation de la vitrine, élévations intérieures, détails.

Albert DEMESMAEKER (1907-1995)

- 1940 □ Halte Centrale au Cantersteen à
Bruxelles (architecte V. Horta) : perspec-
tives du hall et descente aux quais.