



Projet pour une église à Beni (Congo belge), ca. 1950.  
Crayon gras sur papier calque. 463 × 1012.

Julien  
**DE RIDDER**

(1891-1963)

Né à Laeken (Bruxelles) le 3 mai 1891.

Julien De Ridder est diplômé architecte de l'Ecole Saint-Luc de Bruxelles et fréquente également l'Institut Supérieur d'Art et d'Archéologie. Après ses études, il fait un stage en France et réalise de nombreux voyages à l'étranger.

Suite à un concours, il édifie le monument au Roi Albert à Nieuport (1936). Il est l'auteur de l'usine des Filatures d'Aoust Frères à Bruxelles (1935), et de plusieurs églises réalisées dans la région bruxelloise (Neder-over-Hembeek, Woluwé-Saint-Pierre, Woluwé-Saint-Paul, Stockel) ainsi qu'au Congo belge (églises de Beni et de Bingi).

Il réalise le pavillon du Textile et de l'Elegance à l'Exposition Universelle de Bruxelles 1935 et, en collaboration avec son fils Yvan, le pavillon des Missions catholiques à celle de 1958.

On lui doit encore de nombreuses maisons particulières et de rapport à Bruxelles et dans les environs.

Décédé en 1963.

Orientation bibliographique : *La Belgique Active, Monographie des Communes belges et Biographie des Personnalités*, éd. Henri Willem, Bruxelles 1931-1933. De Seyn : *Dictionnaire biographique des Sciences, des lettres et des arts en Belgique*, éd. l'Avenir, 1936.

*Le fonds Julien De Ridder compte quelques dizaines de documents – essentiellement des projets d'églises – dont certains, à partir des années 1950, sont probablement exécutés en collaboration avec son fils Yvan. Le fonds comprend également les dessins d'académie et des projets de ce dernier.*

*Fonds classé, non inventorié.*

*Date d'entrée : 1978.*

**Julien  
DE RIDDER**

**PROJETS ET REALISATIONS**

- 1928  Eglise Saint-Pierre et Nicolas à Neder-over-Hembeek (Bruxelles) : perspective couleur.
- 1931  Eglise Saint-Paul à Stockel (Bruxelles) : plan et façades couleur.
- 1946  Maison, avenue de Tervueren à Bruxelles : plans, façade, détails.
- 1950/ca  Eglise de Bingi (Congo belge) : perspective.  
 Eglise de Béni (Congo belge) : perspective.
- 1956  Palais des Missions catholiques, section

s.d.

- Ruanda-Burundi à l'Exposition Internationale et Universelle de 1958 à Bruxelles (collaborateur Y. De Ridder) : avant-projet, perspective.
- Monument à la gloire de Léopold II, à ériger dans le parc de Tervueren (statuaire A. Wansart) : perspective.

**DIVERS**

- 1938  Descriptif et esquisses du bas-relief du Monument au roi Albert à Nieupoort. Projet de concours élaboré en collaboration avec J. De Ligne.

**Yvan  
DE RIDDER**

**TRAVAUX D'ACADEMIE**

- 1941/42  Planche d'étude de différents types de construction de mur.
- 1941/49  Colonie de vacances à la mer : plan général et vue aérienne couleur, plans et façades couleur, aménagement d'un dortoir.
- Pavillon-abri pour court de tennis : plans, élévations et perspective couleur.
- Palais des syndicats : plan et façade couleur.
- Avant-projet d'une petite maison en Ardenes : plans, façades, perspective.
- Avant-projet de maison de jardinier : plans.
- Château sur la Meuse : avant-projet, plans, coupes, façades.
- 1942/ca  Abbaye de La Cambre à Bruxelles : relevé du fond de la cour d'honneur.
- Porte Louis XVI : relevé.
- Eglise Notre-Dame-du-Port à Clermont : analyse.
- Palazzo Riccardi à Florence : analyse.
- Combles et toitures de l'Ancien Hôtel d'Ecoville à Caen et de l'Hôtel des Invalides à Paris : planche comparative.
- 1942/43  Avant-projet de maison de campagne aux environs de Gand : planche couleur.
- 1945/46  Une ferme en Brabant : avant-projet, planches, perspective couleur.
- Maison de ville : planche.
- 1946/47  Habitation pour une famille à la campagne : planche couleur.
- Porte de jardin : élévation.
- Etude de façades extérieures du vestibule : élévations aquarellées.
- Entrée de colonie scolaire et ferme : avant-projet.
- 1947/48  Centre d'accueil pour boys-scouts en transit : implantation, plans, perspective.

- Fermette ardennaise : plans et perspective couleur.
- Esquisse pour une souche de cheminée : élévation couleur.

**PROJETS ET REALISATIONS**

- 1958  Palais des Missions catholiques, section Ruanda-Burundi à l'Exposition Internationale et Universelle de 1958 à Bruxelles (collaborateur Julien De Ridder) : avant-projet, perspective.
- 1959  Concours pour le siège de la compagnie «Coca-Cola, Export Corporation» à Bruxelles : façade aquarellée.
- 1970/ca  Immeuble à appartements pour M. Ganseman, avenue F.D. Roosevelt à Bruxelles : façades, perspective couleur.

**DIVERS**

- 1930/40  Maisons à Rhode-Saint-Genèse, Bruxelles et Courtrai : dessins à la mine de plomb.
- 1940/ca  Dessin humoristique à la mine de plomb.
- 1941  Portrait des parents de Yvan De Ridder, Julien et son épouse : dessin à la mine de plomb.
- 1941/49  Notes de cours suivis à l'Académie des Beaux-Arts de Bruxelles.
- Diplômes décernés par la ville de Bruxelles pour les années de cours en architecture suivis à l'Académie Royale des Beaux-Arts de Bruxelles ; 1943-1944 : architecture 3<sup>e</sup> année ; 1945-1946 : architecture 4<sup>e</sup> année ; 1946-1947 : architecture 5<sup>e</sup> année ; 1947-1948 : architecture 6<sup>e</sup> année ; 1947-1948 : Prix Gustave Maukels ; 1948-1949 : architecture 7<sup>e</sup> année.
- Portrait  2 photographies.