

Georges
DE HENS

(Né en 1909)

Né à Schaerbeek (Bruxelles) le 5 mars 1909.

Diplômé architecte de l'Académie des Beaux-Arts de Bruxelles en 1930, Georges De Hens se perfectionne durant un an à l'Institut Supérieur des Arts Décoratifs - La Cambre. Il réalise un stage chez les architectes Léon David, Vital Coppe et Edouard Pelseener.

Dès 1932, il réalise ses premières maisons et villas dans la région bruxelloise. En 1938, il se voit décerner le Prix Gillon ; l'année suivante, il participe au concours pour l'édification de la Bibliothèque Albertine dans le Jardin Botanique de Bruxelles et sort lauréat de divers autres concours, notamment pour l'édification d'une succursale des grands magasins « A l'Innovation » à Knocke (1946) et pour la construction d'une école au Homborchveld à Uccle (1954).

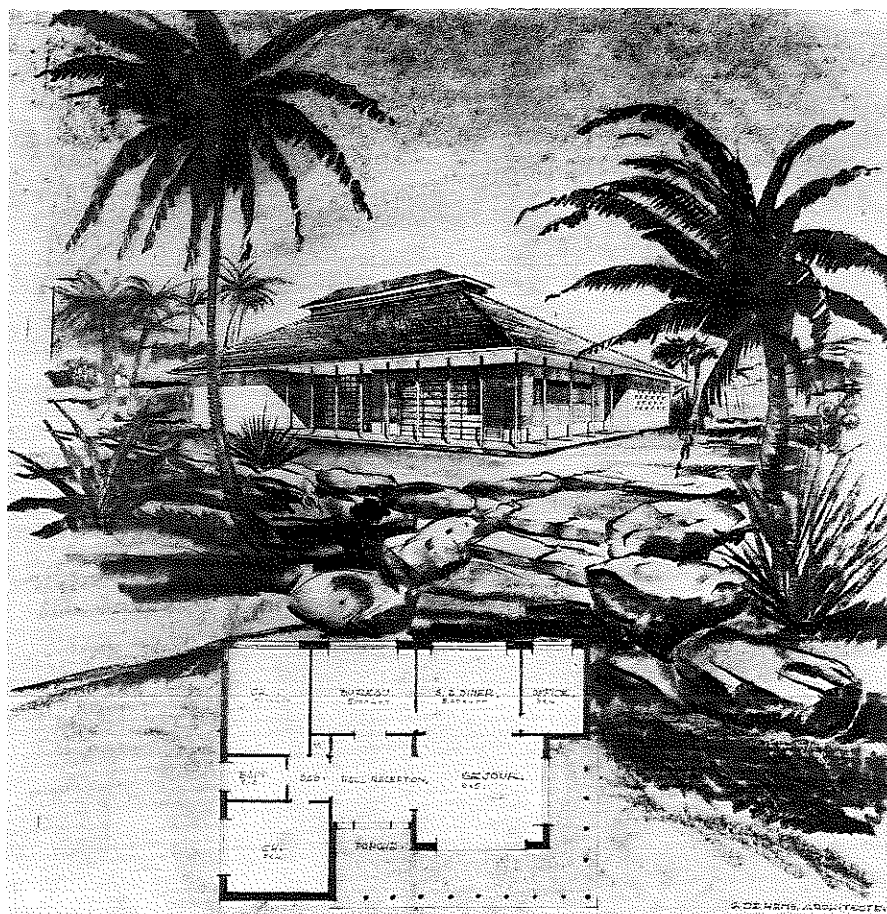
En 1956, il réalise les bâtiments des Industries alimentaires de la province d'Anvers et, en 1960, il est lauréat du Prix d'Architecture de l'Institut National de logement.

Georges De Hens est l'auteur de nombreux immeubles à appartements et de deux importants complexes de logements dans l'agglomération bruxelloise, l'un à Forest et l'autre à Uccle (1958).

On lui doit encore plusieurs bâtiments scolaires, dont l'Ecole des Mines d'Hasselt (1950, en collaboration avec L. Stynen et M. Van Isacker), et les extensions du Lycée Gatti de Gamont à Bruxelles (1960).

Entre 1957 et 1975, la Société du Canal et des Installations Maritimes de Bruxelles lui passe commande pour la réalisation de la gare des Transports Internationaux Routiers et Entrepôts de Bruxelles. Pour elle, il réalise encore diverses études des ponts levants de Grimbergen, Tisset, Humbeek et Vilvorde.

En 1971, Georges De Hens se voit attribuer le Prix Ernest Acker de l'Académie royale de Belgique.



Projet de maison pour le Congo belge, ca. 1950.
Crayon sur papier calque. 430 x 434.

Le fonds Georges De Hens est en formation. Il compte d'ores et déjà quelques dessins originaux – relatifs à des villas, cités de logements, immeubles à appartements – et une importante collection de photographies des principales réalisations de l'architecte. Des albums reprenant chronologiquement les reproductions de ses projets et dessins les plus significatifs complètent le fonds. Ils ont été réalisés en vue de permettre une consultation aisée des documents et dressent un panorama fidèle de l'œuvre de Georges De Hens.

*Fonds classé, non inventorié.
Date d'entrée : 1986.*